

Association des étudiantes
en littératures de langue
française, en traduction et
en création inscrites aux
études supérieures présente:

12^e

colloque
estudiantin
de l'ADELFIES

débordements
littéraires



03
avril
2020

Université McGill | Salle de bal maison Thomson House | 3650 rue McTavish Montréal

- 9h** Accueil
- 9h15** Mot d'ouverture
- 9h30** Risquer l'excès

Présidence de séance

Arnaud Bernadet

MCGILL

« La page est pleine, mon disque dur aussi. » Sur une littérature illisible

Allan Deneuveille

EUR ARTEC, UQÀM

« La stratégie de l'avalanche » : Jean Giono à la reconquête de son public après 1945

Annabelle Marion

PARIS 7

Logique(s) d'une doctrine : éclectisme et patentage, en théorie

Raphaël Trépanier et

Coralie Jean UQÀM, MCGILL

- 11h** Pause café

- 11h30** Déborder pour réinventer

Présidence de séance

Diane Desrosiers

MCGILL

Entre récit historiographique et monde épique : manipulations et débordements dans le *Myreur des histors* de Jean d'Outremeuse

Kim Labelle

U. LAVAL

Quand l'émergence déborde : étude comparée de la résistance dans la poésie de Rose Després et de Gérald LeBlanc

Éloïse LeBlanc

MCGILL

Huysmans, le démiurge monstrueux

Régis-Pierre Fieu

UQÀM

- 13h** Dîner

- 14h** Apprivoiser le trop

Présidence de séance

Claire Legendre

UDEM

L'autofiction outrancière : le jeu du « je » dans *Prague*

Marie Demers

UQÀM

Une dissidente du bien commun : fureur, folie et démesure chez Angélica Liddell

Raphaëlle Auer

UQÀM

L'embouchure (extraits) : sur le rêve

Myriam Thibault

MCGILL

- 15h30** Pause café

- 16h** Encore plus! Création et édition en émergence

Table ronde animée par

Alain Farah

MCGILL

Miruna Craciunescu, Francis Desruisseaux, Florence Falguyret et Gabriel Proulx

- 17h** Clôture du colloque